

貴州臺江：苗族同胞歡度獨木龍舟節



中國新報貴州訊（記者 劉鵬飛）6月27日，伴隨着鑼鼓喧天，30余條獨木龍舟群齊聚貴州臺江清水江河畔，拉開為期三天的苗族獨木龍舟節比賽和表演。

比賽當天，每條龍舟載三、四十人，母舟前方坐有四個人，而后面的苗族漢子們都會穿着家織的深紫色的亮布衣和藍色布褲，腰扎一條織鑲着銀泡的腰帶，頭戴黃色的插着三根銀片的馬尾斗笠。

“本以為來只能看到劃龍舟，沒想到苗族同胞

們連衣服都十分具有民族特色，真是讓我們大開眼界。”來自北京的游客王小芳說，明年我還要帶着更多的朋友來，讓大家一起來感受不一樣的文化盛宴。

據了解，苗族獨木龍舟節已有上千年的歷史，從采木到鑿舟，從下水到競渡，其程序都有嚴格的儀規、禁忌，是清水江流域苗族同胞祈禱風調雨順、五谷豐登，傳承民族文化的重要載體。于2008年被列入我國第一批國家級非物質文化遺產保護項目。



“苗族獨木龍舟節一般為每年農曆五月二十四至二十七日，選擇在端午後20天，當地人把這天稱為‘大端午’。”臺江縣非物質文化遺產保護中心主任張奎介紹道，每年到龍舟節的時候，除了四面八方的游客紛沓而至，還有周邊縣市的苗族同胞也會紛紛趕回來。

“這已經是我第三年參加獨木龍舟節了，每年不管在哪都要趕回來過節。”臺江縣施洞鎮平陽寨小河村村民張乾告訴記者，對於我們來說，劃龍舟具有與現代體育活動類似的運動競技形式，長期以來被視為民族體育，大家參與度非常高。

近年來，臺江縣以節為媒，充分展示、挖掘和弘揚苗族文化，來提升民族文化自信，激發全縣脫貧攻堅干事創業激情。同時，臺江縣集各方智慧，匯各方力量，聚各方資源，推動苗族文化大繁榮，促進經濟社會大發展，走出一條凸顯臺江優勢、彰顯臺江特色的發展新路。

2019 湖南（夏季）鄉村文化旅游節 將于7月13日在攸縣開幕



【中國新報訊】（記者 錢多多）6月24日上午，湖南省政府新聞辦在長沙召開新聞發布會，宣布2019年湖南（夏季）鄉村文化旅游節活動，將于7月13日-21日在株洲市攸縣舉行。

本屆旅游節以“錦繡瀟湘——悠游古攸州·清涼酒仙湖”為主題，將以“1+4”的方式，集中展示株洲攸縣的秀美風光、鄉土人情、民風民俗和特色產業。

本次節會活動由湖南省文化和旅游廳、株洲市人民政府主辦，株洲市文化旅游廣電體育局和攸縣

人民政府共同承辦，株洲市城發集團協辦。將以1項主題活動，即：開幕式和酒仙湖水上嘉年華、湘贛邊區文化旅游商品展銷會、攸縣美食展示品嘗、湘贛邊區文化旅游推介會、大湘東文化旅游經濟帶合作聯盟年會、焰火·酒仙湖之夜、媒體及旅行社旅游線路踩線、湘東民俗文化展演；4項系列活動，即：“文韻攸州”、“味道攸州”、“清涼攸州”、“悠游攸州”系列活動，向游客全方位展示攸縣的視覺和味覺盛宴。

為把節會打造成全民文化旅游盛宴，株洲攸縣已啟動了尋醉美“桐花女神”評選、“兩微一抖”

看攸州最佳人氣評選、“大美攸州”攝影賽、攸縣旅游宣傳片拍攝、攸縣旅游主題曲發布、MV以及手繪旅游地圖的制作和旅游LOGO征集。7月1日至31日，攸縣部分景區和民宿客棧等還將推出系列優惠政策。

攸縣素有“湘東明珠”美譽，轄區內山、水、洞、瀑、湖、林等自然景觀資源一應俱全，酒仙湖、白龍洞、仙人橋、陽升觀、禹王洞地下河等享譽全省。客家文化等民俗文化遺產豐富，極具地域特色。作為湘贛革命根據地的重要組成部分，東沖紅軍兵工廠、南岸列寧室、譚震林故居等紅色人文資源有較高知名度。

從2016年春季開始，湖南便按“春、夏、秋、冬”不同的季節舉辦鄉村旅游節，打造系列鄉村旅游節會品牌，旨在通過鄉村旅游節的平臺展示推出一批旅游新業態、新產品，激活鄉村旅游發展潛力，打造鄉村特色文化旅游品牌，促進地方經濟發展。

2019年是湖南文化和旅游融合發展元年，圍繞湖南“創新引領，開放崛起”戰略，結合湘贛邊區鄉村振興示範區創建，2019年湖南夏季鄉村文化旅游節暨攸縣酒仙湖景區開園活動將突出“文旅融合、區域合作、地域特色”，推動文旅融合發展，加快基層文化設施建設，推進文化融入旅游市場，通過旅游宣傳推廣湖南文化走出去，為湖南建設文化強省和旅游強省作出更大貢獻。