



# 《九月九的酒》原創陳樹 推出戰疫歌曲《最美逆行者》



# 最美 “逆行者”

## 最美逆行者

1=C 4/4  
——內江市東興區戰疫公益歌曲 陳樹詞 周天河曲

03 4 | 5 5 5 i 7 5 5 0 5 | 6 6 6 5 4 3 4 2 0 3 4 | 5 5 5 i 7 2 5 5 |

生命是脆弱的一滴淚，却用心開出勇敢的花，人生是坎坷的一段路，

6 6 6 5 4 3 3 4 2 7 | i i i 7 6 6 5 5 | 6 6 6 5 4 3 4 2 0 7 |

不能回頭也無法停下，當風也一動不動，世界凝固了時空，當

是的，已經別無選擇！

i i i 7 i 5 0 5 | 6 i i i 2 2 2 - | 2 - 0 5 5 | 4 4 3 3 5 5 0 3 5 |

呼吸突變急促，脚步忙亂地匆匆。我選擇逆行，不是

6 6 6 7 i 7 2 5 0 3 5 | 6 6 7 i 7 6 6 5 5 5 | 6 7 i 3 2 i 2 5 5 |

我和你有什么不同，也不是天生的英雄，更不是想當什麼網紅。我選

4 4 3 3 5 5 0 3 5 | 6 6 6 7 i 7 2 5 0 3 5 | 6 6 6 6 7 i 7 2 6 6 5 |

擇逆行，不是要你記住我的姓名，也不是為了博取憐憫和同情，

6 7 i 3 2 i | 4 2 - - 3 4 | 5 5 7 i i 0 i 7 | 6 7 i 3 2 2 7 6 5 |

更不是為了慶功。是因為，我知道，風雨來臨的時候，越是

5 6 7 2 i i - | 6 7 i 3 2 i 2 3 4 | 5 5 6 i i 0 i 7 |

危難的關頭，越需要有人沖鋒。是因為，我知道，愛讓

6 7 i 3 2 2 7 6 5 | 5 6 7 i i - | 6 7 i 6 3 2 i 2 0 i 7 |

這地球轉動，我並不孤單，身后有十四億民眾，心中

6 7 i 1 4 3 2 i 2 | i - - 0 i 7 | 6 7 i 1 6 4 3 2 2 | 2 i i - - |

有飄揚的中國紅！心中 有飄揚的中國紅！

用音樂凝聚力量，用歌聲傳遞真情。疫情雖然擋住人們出門的脚步，但一首首“戰疫”公益歌曲通過“互聯網+”的創作方式傳播，這些以“抗疫”為主題的文藝創作，帶著真情在社會各界中傳遞。我們相信，無論何時，音樂總是能傳遞最溫暖、最堅定的力量，讓我們一起心手相連，共克時艱，致敬最美逆行者！

這其中，就有來自國內著名音樂人、《九月九的酒》的原創者陳樹的最新創作《最美逆行者》，整篇歌詞沒有什麼豪言壯語，卻滿篇都是中國擔當！在不能出行、無法進錄音棚的條件下，在這麼短的時間能創作出如此精品，令人佩服。

據悉，音樂人陳樹是四川內江隆昌人，系四川省原創音樂家協會副主席，曾創作過《九月九的酒》《老鄉》《步步高》《吉祥如意》等眾多膾炙人口的經典作品，現專注於企業歌曲、城市歌曲和旅遊歌曲的創作，已經為國內近300家企業、城市和旅遊景區創作制作形象歌曲。

面對突如其來的疫情，在內江市東興區宣傳部和文旅局領導的感召下，他開始提筆創作。看到電視和互聯網上“逆行者”們在危難時刻挺身而出的幕幕感人場景，音樂家的心情澎湃起伏難以平靜。

“生命是脆弱的一滴淚，却用心開出勇敢的花；人生是坎坷的一段路，不能回頭也無法停下...”歌詞開篇即讓人動容，簡單樸實卻充滿人性哲理，富於情感和精神內涵，讓人思考和感悟。

“當風也一動不動，世界凝固了時空，當呼吸突變急促，脚步忙亂地匆匆...”特定的場景，非常的狀態，看得讓人幾乎要屏住呼吸。

“是的，已經別無選擇！”，簡短，有力，這樣的念白設計，體現了情勢的危急，也為音樂的往下發展推進做了極佳的鋪墊。

“我選擇逆行，不是我和你有什么不同，也不是天生的英雄，更不是想當什麼網紅。我選擇逆行，不是要你記住我的姓名，也不是為了博取憐憫和同情，更不是為了慶功...”你是誰？為了誰？樸實的語言，真切的情感，才更能夠強信心、暖人心、聚民心。

“是因為我知道，風雨來臨的時候，越是危難的關頭，越需要有人沖鋒！是因為我知道，愛讓這地球轉動，我並不孤單，身后有十四億民眾，心中有飄揚的中國紅！”好一個飄揚的中國紅！那是國旗的紅、黨旗的紅、軍旗的紅...更是中華民族不屈不撓、英勇頑強的精神，是戰勝一切困難、奪取最終勝利的信念，是中華大地上生生不息的勃勃生機，是力量，是希望，是夢想！

現如今，一遇到什麼大事件，音樂人們都會在最短時間內推出大量公益歌曲，但實話實說，由於時間緊的關係，普遍質量不高，很少有抗洪救災的《為了誰》那樣的精品。但這首《最美逆行者》卻是實實在在在一首主題鮮明、情感飽滿、凝聚人心的難得的好作品。（來源：新華網）