

輔警升旗隊首進校園升國旗 慶祝回歸 25 周年



培僑中學昨日在禮堂舉行升旗儀式，慶祝香港回歸祖國 25 周年

【大公報】培僑中學昨日在學校禮堂內舉行慶祝香港回歸祖國 25 周年升國旗儀式，保安局局長鄧炳強、教育局局長蔡若蓮、中聯辦教科部副部長徐凱、警務處處長蕭澤頤及東區民政事務專員陳尚文出席儀式，並與學校師生一起目視國旗、唱國歌。鄧炳強表示，升旗儀式有助增強學生對國家的歸屬感和自豪感，他還鼓勵學生積極參加青少年制服團隊，以培養守法意識，加強國民身份認同。蔡若蓮盼與業界同工繼續攜手推動國民教育，為年輕一代搭建更寬廣的舞臺。

此次升旗儀式由香港輔助警察隊的升旗隊和樂隊負責，亦為該升旗隊首次進入校園升國旗。伴隨樂隊演奏的《歌唱祖國》，升旗隊操着中式步操邁向旗杆，所有來賓莊嚴注視緩緩升起的五星紅旗。

鄧炳強：培養學生具國家觀念

鄧炳強致辭表示，升國旗儀式可以讓同學進一步認識國旗、國歌和學習升旗禮儀，增強同學對國家民族的認同感、歸屬感和自豪感；國旗代表國家尊嚴，充分體現國家的主權和驕傲。他還與同學分享 2019 年在北京天安門廣場近距離觀賞國旗的心情，“當時心情非常激動，深深感受到國家的強大，身為中國人感到自豪”。

鄧炳強還呼吁同學積極參與八個紀律及輔助部隊相關的青少年制服團隊，通過一系列活動和訓練，培育正向思維、守法意識、紀律和團隊精神，加強國民身份認同。

蔡若蓮表示，升旗禮除可提升學生對國家的歸屬感外，亦可以讓他們真正感受到香港與國家根脈相連、不可分割的關係。她說，教育局盼望繼續與業界同工攜手推動國民教育，培養學生成為對社會有承擔、具國家觀念、香港情懷和國際視野的愛國愛港新一代。她續說，現屆政府會以“優化教育，裝備未來”為目標，期望為年輕一代搭建更寬廣的舞臺。

校監曾鈺成勉勵學生要認真思考兩位局長的金石良言，並繼續學習習近平主席七一重要講話，將講話的精神貫徹在工作與學習中，把各方面的工作做得更好。

另外，培僑中學中五級學生周沃霖進行國旗下講話，他提及習主席在回歸 25 周年大會上有關青年的講話，對身為香港青年深感責任重大。他相信未來掌握在青年人的手中，隻有努力學習，用知識裝備自己，緊跟上國家發展的步伐，才能擔當起香港未來發展建設的歷史使命。

特寫：香港故宮文化博物館迎參觀熱潮

【新華網】“快看，這是儒家禮儀使用的樂器。”在香港故宮文化博物館第一展廳的“雲龍紋特磬——黃鐘律”前，六年級學生陳天雨和三個小伙伴正在認真閱讀這件清朝乾隆年間的文物介紹。

“有一些文物我們以前在教科書中學過相關知識，但在實際看到之後，感覺更加精彩。最讓我感興趣的是宮廷御膳，今天學到了好多新知識，比如皇帝的飲食起居尤其注重四季養生、藥食同源。我想找幾本書好好學一學中華飲食文化。”陳天雨說。

香港故宮文化博物館自 7 月初正式對公眾開放以來，已成為香港文化“新地標”，吸引大批市民駐足流連。據館方介紹，至今已有超過 6 萬人次入場；8 月份門票開售首日，所有星期三的免費門票就已全部售罄，而 8 月份的門票目前也已售出超九成。

近日，許多前來參觀的市民告訴記者，近距離觀賞來自故宮博物院的文物，領略中華文化之美，內心深受震撼。不少帶孩子來參觀的家長也認為不虛此行，讓孩子在感受濃濃文化藝術氛圍、提升個人文化修養的同時，更加了解中華文化源遠流長。

在第二展廳的盡頭，記者注意到不少游客在名為《夢境》的沉浸式體驗區旁排隊等候。六位游客正躺在一個圓形沙發上，仰望一個直徑約 5 米的大屏幕，屏幕裏漸漸投影出乾隆皇帝與孝賢純皇後的畫像，以及龍、鳳凰等元素，游客耳邊的揚聲器裏輕聲播放着皇帝寫給皇後的詩歌。游客們體驗後流連忘返，連呼“非常

震撼”。

“這種互動讓我們近距離地感受清代宮廷生活的細節。用講故事的方式，拉近了我們與歷史人物和文物的距離，激發起我對清朝歷史和文化的強烈興趣。”香港市民鐘小姐說。

在書法互動體驗區，10 歲的李睿哲手握毛筆，在屏幕上一筆一畫臨摹“仰觀宇宙之大，俯察品類之盛”。他說，以前在學校裏學過書法，對中華傳統文化充滿興趣。“這次看到這麼多文物，讓我對古代匠人的智慧無比佩服，我想要把今天的感受和學到的傳統文化知識分享給同學和朋友們。”

“邊逛博物館邊學習中華文化和歷史，這種方式很有趣，孩子喜聞樂見。”李睿哲的父親說，孩子一放學，他們一家人就趕過來參觀，希望讓孩子更好了解國家、領會國寶背後的文化與歷史意義，這對孩子的成長大有裨益。

在館內，還有不少市民身着中國歷史上不同朝代的服飾來參觀，他們說這樣更能映襯故宮文化的氛圍。

從事法律行業的秦沁身着一襲翠綠色的宋制漢服，她說，作為漢服愛好者，穿漢服來觀賞故宮的文物，能夠讓她更深刻地感受到中華民族的悠久歷史和燦爛文明。

“非常開心，以往祇能在刊物及宣傳品上看見的稀世珍寶，現在有機會近距離一睹真容。在整個參觀過程中，自豪感不斷涌上心頭，自豪我們擁有如此底蘊深厚的文化遺產。許多文物都給我留下深刻印象，拍了很多照片留念，手機內存都不夠了。”秦沁笑着說。



7 月 8 日，參觀者在香港故宮文化博物館的一處觀景臺上拍照留念。新華社記者 李鋼攝



這是 7 月 8 日拍攝的香港故宮文化博物館展廳一角。新華社記者 李鋼攝