

中國新報

## 詩歌 / 工作日志

李耕昌

我的工作日  
 從小區的一輛輛車  
 撩開門崗道閘門開始  
 疫情防控要求下  
 人員、車輛進入小區  
 需帶口罩掃場所碼  
 於是這門崗  
 儼然成了生活的舞臺  
 尤其是在封閉幾個方向的大門  
 一個方向進出小區之後  
 濃烈的烟火氣  
 突然成幾何倍數增加  
 盡管大多數人都是支持配合  
 管理工作的  
 但是總有那麼一些人  
 不自覺  
 甚至出言不遜  
 雖然沒要求所有人  
 必須掃碼進入小區  
 但是我要在這裏重審一下  
 希望廣大業主  
 自覺掃碼  
 自查自糾  
 為了大家以及家人  
 把好最後一道健康安全關隘  
 把健康帶回家  
 真正做到  
 平平安安出門去  
 快快樂樂回家來

## 安徽廬江：文化下鄉 宣傳二十大



【中國新報】2022年11月11日，安徽省合肥市廬江縣龍橋鎮梅林新村，當地“草根劇團”廬江黃梅戲迷協會以自編自演的折子戲、門歌等群眾喜聞樂見的形式宣傳黨的二十大報告精神，吸引眾多群眾駐足觀看。

在廬江縣，像廬江黃梅戲迷協會這樣的“草根劇團”還有10多家，他們自主創作節目，用身邊事引導身邊人，把一場場文化大戲送到群眾的家門口，在城鄉各地掀起學習宣傳黨的二十大報告精神熱潮。（巢志斌 攝影報道）

## 南宋德壽宮遺址博物館將在杭州揭幕

【新華網】位于浙江杭州的德壽宮遺址是南宋臨安城內一處重要的宮苑遺址，曾有宋高宗、宋孝宗等在此居住，宮殿與園林并置，是江南園林的集大成作。1984年德壽宮遺址首次被發現，先後經歷四次較大規模的考古發掘。2020年12月，德壽宮遺址博物館建設正式開工，依托考古遺址，採取了室內展示展陳、數字化展示、遺址模擬展示等手段，系統展示南宋歷史文化全貌。歷經近兩年的修建，德壽宮遺址博物館將在今年11月中下旬對公眾開放。  
 新華社記者 翁忻昉 攝



南宋德壽宮遺址博物館的園林建築（11月14日攝）。