

贵州穿洞遗址考古有新发现

近日，贵州省文物考古研究所、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所发布最新考古研究结果，专家历时2年在普定穿洞遗址早年发掘的地层之下发现新的地层，将普定地区古人类活动史推至5.5万年前。



考古人员在贵州穿洞遗址开展考古工作。（受访单位供图）

历时两年，专家们发掘面积40平方米，揭露的地层厚度超过6米，共出土石制品1万余件、

骨角制品2500余件、动物骨骼10万余件。在光释光与碳14测年的基础上，专家们初

步判断在距今5.5万年前，穿洞就有了最早的人类活动，此后一直延续到距今8000年。其中，在距今1.2万年前后，这里进入古人类活动最频繁的时期。

同时，专家在遗址第11层还发现了晚期智人白齿化石1颗，年代初步推断为距今5万至6万年，填补了贵州地区古人类研究在这一时间段的空白。

贵州穿洞遗址位于普定县城西南约5公里处，发现于1978年，在随后的试发掘和考古发掘中先后出土石器、骨器、动物化石和人类化石1万多件，骨角器1000余件，基本完整的人类头盖骨2件。最新测年数

据显示，穿洞遗址年代跨越旧石器时代中期末段、晚期和新石器时代。贵州省文物考古研究所副所长、穿洞遗址考古领队张兴龙介绍，此次新发现不仅丰富了贵州地区人类活动史，而且对大家重新认识约5.5万年前的“穿洞人”和研究贵州旧石器时代中晚期的文化面貌和格局，探讨现代人起源、中国西南地区早期人类适应性策略的转变、史前文化交流等学术问题具有重要意义。

此外，专家还在遗址内发现了旧石器时代晚期至新石器时代早期过渡阶段的墓葬3座，经初步鉴定，为距今1万年左右的二次葬。遗址

内还出土未成年下颌2件和成年颅骨1件，随葬骨器2件、骨鱼钩1件。这些新发现为研究该地

区史前人类体质特征及埋葬习俗提供了重要资料。（记者骆飞、解文韬）

（记者骆飞、解文韬）



贵州穿洞遗址新发现的晚期智人白齿化石。（受访单位供图）



贵州穿洞遗址新发现的骨鱼钩。（受访单位供图）

江苏睢宁激活乡村旅游“一池春水” 开启乡村振兴“无限春光”

中新网 作者 朱志庚 顾士刚 宋迎舟

腊八将至，年味渐浓。江苏省睢宁县古黄河岸边的鲤鱼山庄挂满了大红灯笼，道路两旁摆满了各式各样的年货，游客络绎不绝。“我是鲤鱼山庄的村民，现在负责鲤鱼山庄的游客接待工作，希望家乡越来越受欢迎，游客越来越多。”鲤鱼山庄工作人员张艳娜说，鲤鱼山庄不但白天美，夜里更美。每当夜幕降临，街巷的路灯、花灯都会点亮，整个山庄流光溢彩。

鲤鱼山庄是睢宁县王集镇洪山村下辖的自然村，临近古黄河西岸，背靠鲤鱼山，由于地貌形似一条跃水而出的鲤鱼而得名。在洪山村，还有一个与其齐名的自然村风虎山庄，是徐州市青少年红色基因教育基地。近年来，王集镇立足自然生态禀赋，在生态美中点亮红色文脉，推动文化旅游产业发展，走出了一条“红绿”交相辉映的特色发展之路。

鲤鱼山庄有山有水，风景优美，但原来村庄的产业单一，以自给自足式的小麦、玉米等种植为主，守着“绿水青山”过着穷日子。

从2018年开始，鲤鱼山庄启动特色田园乡村建设，在对旧村进行改造，提升原有住房条

件的同时，按照“一山一河一泉”打造新型农村社区，增加了文化元素，建设水冲公厕、休闲广场、绿地游园，并对山体进行了绿化改造，先后荣获“国家森林乡村”“全国乡村治理示范村”“江苏省乡村旅游重点村”等荣誉称号。

鲤鱼山庄还成立了江苏鲤鱼山文化旅游有限公司和鲤鱼山农业专业合作社，通过开展乡村旅游、网销等多种形式，让村民吃上旅游饭，带动村集体和村民共同致富。当地很多农户都在景区里寻得了一份收入稳定的工作。

走进绿植围绕的小院，田园气息扑面而来。



俯瞰美丽的鲤鱼山庄。（资料图）顾士刚 摄

讲好英烈故事，是致敬英烈、传承英烈精神的体现，也是我们义不容辞的责任。”王集镇党委书记李慧介绍，红色铸造了王集镇的文化底气，绿色成就了王集镇的生态底气。将“红色”文化底蕴与“绿色”生态资源融合发展将是王集镇发展乡村旅游的一大特色。

“与城市酒店不同，这里的民宿是单体别墅，拥有现代简约、田园、中式等主题房型，可以充分满足不同的群体需求。”工作人员介绍。

风虎山烈士陵园东枕黄河故道，北依万亩果园。2021年8月以来，风虎山庄以特色田园乡村建设为契机，以赓续红色血脉为精神引领，充分发挥党员先锋模范作用，带动村民共同参与美丽乡村村庄的规划建设，开展环境综合提升，共同守护风虎山庄的红色基地和绿水青山。2023年7月，风虎山庄被命名为徐州市特色田园乡村。

“用好红色资源，

鲤鱼山庄的变化只是睢宁古黄河之畔的绚丽一笔，还有双沟镇、姚集镇、古邳镇、魏集镇等更多的美丽乡村正在嬗变。“红色文化”引领“美丽乡村”叠加“美丽经济”，为睢宁乡村振兴注入了前所未有的生机和活力。

据悉，该民宿相继投入200余万元升级设备，流转闲置农田打造农文旅相结合的休闲观光农场，创新推出共享稻田和共享菜园，与周边农户合作丰富“丽水山耕”农特产品，带动村民在家门口“就业增收”，目前营业额已达到100余万元。

“家门口的生态、旅游、文化红利，加上

文旅“卷疯”侧记：浙江龙泉乡贤回归为山区旅游“上分”

中新网丽水（邵燕飞 周健）

青山环绕、民居古朴……各地文旅“卷疯”的当下，位于浙江丽水龙泉的宝溪乡在龙泉市委统战部的指导和推动下，依托得天独厚的生态优势，全力打造乡贤回归特色“项目库”，吸引了一批乡贤回归故土，着手开发民宿、越野、青瓷等业态，为山区文旅发展强势“上分”。

“陌上归人”民宿老板叶柏青是宝溪乡的乡贤代表。外出打拼的他曾经多次受龙泉市委统战部、宝溪乡政府之约，回乡参加联情联谊活动，看到家乡越来越好，便毅然回乡建民宿。

“我们先后投入400余万元，把家里老屋推倒重建，取名‘陌上归人’，也是对自己思乡之情的呼应。”叶柏青笑着说，一座归隐于山林之间的民宿，能让远道而来的客人在乡间田野留下美好的乡愁记忆。

据悉，该民宿相继投入200余万元升级设备，流转闲置农田打造农文旅相结合的休闲观光农场，创新推出共享稻田和共享菜园，与周边农户合作丰富“丽水山耕”农特产品，带动村民在家门口“就业增收”，目前营业额已达到100余万元。

“家门口的生态、旅游、文化红利，加上

统战部与宝溪乡政府的搭台架桥，越来越多的年轻人返乡创业。”宝溪乡干部季虹尘深有感触，现在的宝溪文旅发展之势正热，不仅有叠翠的山林、清新的空气、惊艳的美景，还有古朴的老街以及辉煌灿烂的红色文化、青瓷文化……

“宝溪有深厚的历史底蕴和文化资源，对我们来说充满发展的机遇和空间。”谈及回乡缘由，乡贤金朝军这样说道。作为土生土长的



“古窑里”民宿一景。龙泉市委统战部 供图

气不减”，经常性开展“不灭窑火——龙泉青瓷传统龙窑烧制技艺”开窑活动，为游客提供手工制瓷、田园骑行、户外KTV、篝火晚会等娱乐项目，以丰富的文化植入和活动设定让游客充分感受到文化传承与休闲养生的乐趣。

“民宿多了，客流多了。我们充分结合宝溪的山水资源，将原有

宝溪人，金朝军虽在外创业多年，却依然深深牵挂着家乡的发展，更是对青瓷传统技艺有着不可磨灭的传承之志。

回到家乡之后，金朝军投资300余万元，创办了“古窑里”民宿。该民宿以青瓷文化为主题，设置客房、餐厅、青瓷展厅和青瓷手作体验区，并保留着一支重建于20世纪80年代的金品窑，是当地的龙窑青瓷活体博物馆。

开业以来，民宿“热

的山路修复，开发多条山路越野路线，吸引着全国各地的越野爱好者前来游玩体验。”宝溪乡相关负责人表示，乘着乡贤回归的东风，宝溪乡坚持系统思维、可持续理念，深入实施要素保障、亮化升级、庭院美化等行动，拓展引流路径，让山区的文旅靓起来、暖起来、火起来。