

非洲青年参访回顾：透过传统与现代图景认识真实的中国

中新社

作者 徐雪莹

“西方国家在非洲挑起了战争，殖民了非洲。但中国是追求进步、和平的国家，没有政治干预，只有发展议程。”

第八届中国青年大联欢活动期间，纳米比亚《太阳报》主编托伊沃·杰科·恩杰姆贝拉接受中新社记者采访时说。

他表示，中非合作正沿着正确的轨道前行，期待双方巩固伙伴关系，走向双赢未来。

5月19日至26日，第八届中国青年大联欢在北京和浙江金华等地开展。来自中非合作论坛成员中52个非方成员的青年代表走入城市乡村，体验中国传统文化与发展气象，拓展中非合作新思路。

绘制凤翔泥塑、参与丝绸印染、体验木雕

制作……在中国宋庆龄青少年科技文化交流中心和浙江广厦建设职业技术大学等地，非洲青年们在教学互动中触摸中国传统技艺。

“现代化不应带走古老的文化遗产，追寻文化根源能使人们更好地认识自己。”博茨瓦纳Gabz FM电台新闻主播、记者特博戈·莫科托受访表示，中国对优秀传统文化的坚持和传承使他动容。了解彼此的文化，尊重差异性、欣赏共通性也是中非加强友好合作的重要前提。

来到中国婺剧院，一行人观赏了“武戏文做，文戏武做”的婺剧。在《泗州城》《吕布试马》等剧目之间，卢旺达青年丹尼·瓦西利·穆吉沙登台表演了家乡的阿玛拉巴舞，现场不断有中非青年加入共舞。

“中国与非洲的文化都有特别的魅力，我相信家乡的年轻人一定会爱上中国文化的方方面面。”穆吉沙表示，回国后他将把中国的多元文化介绍给大家，自己也十分乐意分享家乡的风土人情。

对恩杰姆贝拉而言，此次参访最让他印象深刻的是中国民众的热情友善。“我以为可能会存在某种程度上的歧视，人们不愿真正亲近你。但整趟行程中，我们都能看到挥手欢迎的友好民众。”他告诉记者。

作为非洲大陆上最后一个独立的国家，纳米比亚直到1990年才真正摆脱殖民统治。然而，殖民的余烬始终存在。经济权力掌握在少数人手中，社区贫困率高居不下，本地就业机会不足……这类情形也在其

他非洲国家上演。非洲大陆横平竖直的国界线，便是殖民统治横亘至今的历史刻痕。

“纳米比亚现在是非洲最稳定的国家之一，但仅有政治和平是不够的。”恩杰姆贝拉表示，如今中国的投资为当地居民带来了工作和收入——纳米比亚湖山铀矿，是中国在非洲最大的单体实业投资项目。他有很多亲戚朋友在中国投资的矿场工作，其中一些当上了高级技术人员，拥有漂亮的房子，能把子女送到全国最好的学校。

冈比亚外交部亚太司一等秘书阿达玛·卡巴利蒂·萨拉同样关注中国发展经验。“中国和冈比亚在教育、医疗卫生、基础设施等各领域都有合作。来自中国的知识和技术加速了冈

比亚的发展。”萨拉说。

她提到，在中国共产党历史展览馆，一行人看见中国经历如此多的艰难困苦才抵达今天。中国在基础设施、科技等方面发展迅速，对非洲民众来说是莫大的鼓舞。

“人们各司其职、安居乐业。中国经济发展比想象中更好。”

恩杰姆贝拉说，国际媒体常将中国描绘成各种失实的负面形象，作为纳米比亚全国性报纸的主编，他会将所见的真实情景带回国内，“我们需要澄清的是，不要因为假新闻和错误信息而憎恨这个国家。要了解真实情况作出自己的判断。”



5月23日，非洲青年代表们来到中国婺剧院，观看婺剧并交流互动。图为非洲青年代表们与婺剧演员合影。徐雪莹 摄

“品读中国·中国式现代化”系列讲座之“中国艺术精神”在首尔举行

中新网首尔（记者刘旭）

30日上午，“品读中国·中国式现代化”讲座2024年第三讲在首尔举办。

此次讲座的主题是“中国艺术精神——从绘画谈起”，由首尔中国文化中心、中国工商银行首尔分行、中外文化交流中心共同主办。中国艺术研究院博士生导师刘波受邀担任本场讲座主讲人，为现场80余名嘉宾讲述艺术中的中国故事和中国精神。

讲座中，刘波阐释了中国人的诚信观，并总结归纳出中国历代文人交往高洁、追求极致精神契合的“知音”概念。他从《兰亭集序》谈起，介绍中国人对自然山水的欣赏、对宇宙人生的感悟，并具体描绘出由此衍生出的中国文人旷达的“山水人生”模式。

讲座内容广泛涉及中国传统儒家、道家文化，以及中国传统文化对外来佛教思想吸收、借鉴而产生的“秀骨清像”美学。中国士人所崇尚的自由、浪漫和率性等内容也得到在场观众的广泛共鸣。

讲座结束后，现场嘉宾与主讲人进行交流，讨论艺术创作中如何协调“曲高和寡”和“雅俗共赏”的矛盾、如何看待当前中国美术界缺少写意风格这一现象等话题，并期待今后能长期开展中韩两国间的美术交流活动。

本次讲座是2024年度首尔中国文化中心策划的系列讲座的第三讲。中国工商银行首尔分行

负责人与银联国际韩国分公司负责人、韩国友利银行副行长朴究镇（音），以及韩主要证券公司中国事务负责人等出席活动。中国驻韩国使馆公参兼总领事钟洪糯、驻光州总领事顾景奇、以及韩各大美术学院东方书画专业师生、中资机构驻韩代表、中韩主流媒体记者等也应邀出席活动。



5月30日，《中国艺术精神》讲座在首尔举行。中国艺术研究院博士生导师刘波受邀担任讲座主讲人。首尔中国文化中心 供图



5月30日，《中国艺术精神》讲座在首尔举行。图为现场嘉宾与主讲人进行交流讨论。首尔中国文化中心 供图

第六届通商大会在澳大利亚悉尼成功举办

中新网悉尼（记者顾时宏）

作为庆祝南通获批全国首批沿海开放城市40周年及“南通企业家日”主体活动之一，由澳大利亚江苏工商联合会承办的第六届通商大会于当地时间5月25日下午在澳大利亚悉尼市成功举办。

中国驻悉尼总领馆参赞衔领事叶威、新南威尔士州前上议院议员何沈慧霞、南通市访澳工商代表团团长王小红以及当地各界知名人士和200余名全球通商精英出席了大会。

叶威在致辞中表示，南通在中国长江三角洲城市群中具有独特的区位优势。经过几十年的发展，南通已形成船舶海工、高端纺织、新材料、新一代信息技术、高端装备和新能源六大千亿级产业集群。2023年，这六大产业集群的产值超过了万亿元。他指出，中国是澳大利亚第一大贸易伙伴，同时也是澳大利亚留学生和游客的重要来源国，两国经济互补，利益交融。通商大会作为联系广大南通籍企业家的重要平台，希望大家以乡情为纽带，共同成为中澳友好的促

进者和推动者，继续发挥桥梁纽带作用，推动中澳各领域的交流与合作。

王小红在讲话中提到，清末状元张謇在南通兴实业、办教育、建城镇，使南通成为中国近代民族工业的发祥地之一，被誉为中国近代第一城。百年来，广大江海儿女在这片热土上自强不息、敢闯新路，不断谱写南通追江赶海的华彩篇章。历经百年发展，通商群体规模不断壮大，知名度和美誉度日益提升，已成为南通民营经济发展的中坚力量，以及南通城市形象的金名片。她希望广大通商坚守主责主业，不断拓展内外市场，讲好南通故事，成为文化传播的民间使者，让更多人了解南通，持续增强南通的国际影响力和世界美誉度。

澳大利亚江苏工商联合会会长、通商总会常务副会长陈银新对本

次大会的成功举办表示热烈祝贺，作为大会的承办方，他指出：我们商会将努力做好澳大利亚与南通政府、通商企业之间的链接服务，搭建更完善、更专业的交流平台，为通商走向世界贡献一份绵薄之力。

南通通商总会会长、江苏综艺集团董事长管圣达表示，南通商家在各国的经商发展离不开祖（籍）国及南通政府的支持，也展现了南通人团结奋斗的精神，希望大家多回家走走。

来自纽约的通商总会海外商会名誉会长、江苏赛城集团董事长朱仲辉表示，将把此次大会的精神和南通政府对海外南通人的关怀和希望带回去，与在美国的南通人共勉。

会上，南通市商务局副局长邵冲作了南通市经济社会发展情况及文旅推介。数家中澳企业签署了战略合作协议。



第六届通商大会在澳大利亚悉尼市成功举办。记者顾时宏 摄