厦门小渔村：一台“村晚” 五洲乡愁

2 月 17 日，马年正月初一 20 时，厦门翔安区澳头侨乡，一场以“侨联五洲”为主题的村级春节联欢晚会准时开演并通过网络全球直播，二十四节令鼓、娘惹服装走秀、古筝演奏、闽南布袋戏、《归侨赤子》和《跳春》舞蹈等精彩节目，生动展现中华文化与华侨文化的深厚底蕴和时代风采。截至 21 时 40 分记者发稿时，仅单一平台在线收视人数已突破 400 万人次。

这场已连续举办五届的“村晚”，已超越普通文艺演出的范畴，成为海外游子“屏对屏”回家、寄托乡情的重要窗口。

厦门澳头是一座襟山带海的闽南侨村，百年来有两万多村民远渡重洋，散居于全球 20 多个国家和地区，“侨”是这座小村最鲜明的印记。五年来，这台小小“村晚”，始终扎根侨乡沃土，把闽南传统文化与侨乡特色紧紧相连，让海外侨胞在熟悉的乡韵中，感受故土温暖。

五年来，非遗元素始终是这台“村晚”的核心。从南音雅乐到歌仔戏《侨批》选段，再到高甲戏、布袋木偶戏等，每一个节目都用最质朴的方式，讲述着闽南儿女的故事，传递着故土的文化基因。这些带着乡音的节目，不仅让闽南文化走出侨乡，更让海外侨胞在丝竹之声中，读懂故土的底蕴与温情。

说起办这台联结五洲侨心“村晚”的初心，总导演蒋永泰说，“要让远在海外的乡亲，春节能听到家乡的声音，感受到家的温暖”。正是这个朴素的心愿，让他在 2022 年牵头筹备了首届“村晚”。彼时，缺资金、缺设备、缺团队，蒋永泰四处奔走筹措，亲自负责节目策划、舞台搭建和直播保障，无偿担任导演。

筹备过程中，澳头人齐心协力：志愿者们放弃与家人团聚的时光，默默付出；民间艺人不计回报，倾情献艺；本地劳动妇女本色出演，用歌舞展现渔村儿女捕鱼务农的日常。每一届春晚，都是澳头人同心协力的成果。

作为澳头华侨联谊会会长，蒋永泰还创办了厦门市首家村级公益性侨史馆——闽侨文史馆，馆内陈列的侨批等华侨文物，与“村晚”舞台上的侨乡故事遥相呼应，共同构筑起凝聚侨心的“精神家园”，至今已接待中外来宾 15 万多人次。

五年间，澳头“村晚”的影响力逐年提升，从首届的 50 余万收视人次，至 2025 年第四届时突破 500 万人次、达 543.3 万人次，辐射范围达 80 多个国家和地区。

从 2023 年开始，澳头“村晚”增设海外侨胞互动环节，美国、加拿大、马来西亚等 10 多个国家的侨胞社团和个人，纷纷发来拜年视频。马来西亚吉隆坡第三代侨胞苏钊俊，甚至在太平洋海底与鲨鱼“同框”录制祝福视频，传递海外游子的牵挂。

当天的直播间里，来自世界各地的侨胞热情互动，“在美国看到家乡春晚，太亲切了”“在西班牙，向家乡人民拜年”，一句句朴实的留言，汇聚成跨越山海的温情。加拿大多伦多华人团体联合总会主席翁国宁盛赞，澳头“村晚”真正实现了中华文化与海外侨胞住在国文化的交融。

五载春秋，五届“村晚”，从厦门翔安怀远湖畔的简易舞台，到辐射五洲的云端盛宴。蒋永泰说，澳头侨乡“村晚”用乡音、乡韵、乡情，架起了一座联结海内外侨胞的“空中桥梁”，让五洲侨胞在新春旋律中寻根归脉、共话团圆，让侨心与故土紧紧相依。

新春庙会“知县”出巡 天津宝坻聚八方来客

农历马年初一，北方的年味正凝聚在烟火气里。在天津宝坻，了凡善廉展馆前的广场上已聚满了游客。除了本地方言，人群中不时能听到来自各地的口音。这些来自各地的游客，不少是奔着同一个人来的——四百多年前的宝坻知县袁了凡。

上午十时，七声清脆的铜锣响过，大门徐徐开启。身着古装、手执折扇的“了凡先生”在随从、学子等人的陪伴下缓步走出，“了凡赐福巡游”随即开始。

巡游途中，“了凡先生”不时停下脚步，将寓意“金榜题名”的状元笔递到孩子手中，把印有“福”字的糖果分给沿途行人，大批年轻游客举着手机紧随队伍，记录下这一幕。“以前只在书本里读过《了凡四训》，觉得历史很遥远。”从山西慕名而来的李女士表示，“今天能在庙会现场与先贤‘面对面’，这种穿越感很珍贵。”

据了解，袁了凡在明代万历年间任宝坻知县，治水、劝农、兴学等善政载于县志。他所著的《了凡四训》流传甚广。自 2024 年起，天津市宝坻区连续三年以了凡公园为载体打造新春文化庙会，通过场景打造、巡游体验、文创开发等形式让历史名人“走”出典籍、“融”入生活。

巡游队伍行经之处，沿途设有多个表演点。惜雨廊里，音乐快板《辞旧迎新》唱响新貌；怡杏轩中，评剧《知县袁黄》演绎治水减赋往事；展馆门前，京东大鼓《说书讲古赞了凡》将“了凡文化”与今日发展巧妙融合。非遗项目与历史故事的穿插，让四百年前的善治图景在游客眼前铺展开来。

夜幕降临，无人机群在夜空中变换阵型，“龙凤和鸣”飞行表演引得现场游客阵阵惊叹，纷纷举起手机。31 组大型主题花灯点亮夜空，漕运、农耕等本土元素在灯火中渐次呈现。京津冀协同发展主题的花灯组合里，宝坻高铁站模型吸引了许多游客的视线，京津中关村科技城带来的“小科”携“机械臂”一同亮相。以天津市宝坻区特色的萝卜红薯、大辣椒等特产为形象的花灯也吸引游客纷纷打卡。

糖画、剪纸、吹糖人等非遗摊位前围满了游客。年轻学子们争相敲响“状元锣”，在“一响一举成名，二响学业有成，三响金榜题名”的仪式感中许下金榜题名的愿望。两匹身披节庆盛装的 pony 马穿梭人群中，传递着“马到成功”的新春祝福。

“‘了凡文化’是宝坻最厚重、最具辨识度的文化名片。”天津市宝坻区委常委、宣传部部长贾雪娜表示，热闹背后是文化 IP 的支撑，让历史名人 IP 在文旅实践中绽放新彩有助于让更多人了解宝坻的文化底蕴。

据悉，本届庙会将持续至正月十五。期间，京东大鼓、评剧、舞龙舞狮等民俗表演将轮番登场。元宵节当天，还将举行大型灯谜大会。

夜色渐深，了凡公园里的花灯仍亮着。从四百年前的文章到今日的庙会，“了凡”不再只是一个遥远的历史人名，而成为天津宝坻与八方来客之间一场可触可感的春日相逢。